

HMC 第71回オープンセミナー

ヒューマニティーズセンター  
Humanities Center

# 明治文芸書の装幀と印刷

7月8日(金)  
17:30-19:30  
Zoom オンライン開催  
お申込みはこちら

講演者

岩切信一郎 (國學院大學大学院講師・美術史家)

企画・司会

出口智之 (東京大学大学院 総合文化研究科准教授)



生巧館 合田清刀

「於母影」『国民之友』第五八号附録扉図木口木版・明治二二年

今回は、出口の企画によるオープンセミナーの四回めです。すでに Humanities Center Booklet Vol.12 にまとめられている二度のセミナーでは、出口自身が口絵・挿絵から明治文学のありかたを捉えなおしました。また、前回の朝日智雄氏のご講演「木版口絵の世界」では、文学とセットのものにかぎらず、木版多色摺口絵の多様な魅力をお示しいただきました。

この三回のセミナーに続き、様々な技法による印刷画を広く研究され、「明治版画史」で第六〇回芸術選奨文部科学大臣新人賞を受賞された岩切信一郎さんをお招きすることで、明治の印刷画の諸相をより広く見定めてゆきたいと思えます。(出口智之)